

Learning by Ear – Le savoir au quotidien, épisode 7

« Pourquoi rêvons-nous ? »

Texte : Lydia Heller

Rédaction : Maja Dreyer

Adaptation : Christophe Lascombes

Informations de mise en ondes (n'ont pas besoin d'être traduites?????)

Personnages :

Animateur

Jenny: adolescente d'env. 14 ans

Jack: adolescent d'env. 15 ans

Gand-mère de Jack: vieille dame sympathique

Acteur/Roi: voix digne/pathétique

INTRO (Animateur):

Bonjour et bienvenue dans Learning by Ear pour ce nouvel épisode de la série « Le savoir au quotidien » ! Aujourd'hui, Jack et Jenny entre dans l'univers du rêve!

Scène 1 :

1. Atmo: Musique de film pathétique en fond sonore (peut-être Céline Dion où la bande originale de « 10 000 BC »)

Bruits de sachets de chips / chips qu'on prend / chips qu'on grignote

Jack :

(chuchote, impatient) Chhhuut ! Jenny ! Arrête avec tes chips ! **(souple profondément, renifle, puis, d'un ton pressant)** Attention ! Le vieux roi va prononcer la phrase décisive !

2. Atmo: Acteur (masculin, très pathétique, à l'arrière-plan)

« Désormais, c'est vous, les amants, qui régnerez sur le peuple du pays des montagnes jaunes. **(La musique de film s'amplifie brièvement)** Parce que vous avez toujours cru en vos rêves et que vous avez combattu sans relâche pour les réaliser... **(La musique de film s'amplifie brièvement)**

Jenny: („parle sur le film“)

(énervée, soupire) Oh la, la, la, la... ! C'est vraiment nul ! **(mord dans une chip, fait du bruit en mâchant)** Ça dure encore longtemps ?

3. Atmo: Musique de film abruptement coupée, (Jack arrête le film)

Jack :

(inspire profondément puis, en colère) Non, t'en fais pas. C'est fini, va ! **(souple)** C'est la dernière fois que je regarde un film avec toi, vraiment ! Moi je l'ai trouvé super: les deux héros ne se sont jamais laissés tomber : **(enthousiaste)** une lutte envers et contre tous pour réaliser leurs rêves ! Qu'est-ce qu'il y a de ridicule là-dedans ?

Jenny:

Ben je n'ai *jamais* vraiment compris pourquoi on parle de rêve comme si c'était la même chose que les souhaits !

Jack:

Oui... Ou bien comme des choses qu'on s'imagine, ou des objectifs à atteindre.

Jenny:

Exact. Et pourtant, c'est complètement stupide ! Moi, j'ai souvent imaginé être joueuse de football professionnel, mais j'en ai jamais rêvé, la nuit... Quand je rêve, il m'arrive de voler comme un oiseau, ou de vouloir courir mais de rester sur place... En clair, les rêves sont complètement inutiles, non ?

MUSIQUE

Scène 2 :

1. Atmo: Ranger des verres, bruits d'assiettes
Bruissements de sacs en plastique ... (Jack range)

Jack: (sur l'atmo)

(fâché, imite Jenny) Pourquoi est-ce que nous rêvons après tout ! **(proteste doucement entre ses dents)** Pfff ! C'est tout Jenny, ça ! Ah la, la, la, la ! Elle est *pas* romantique pour deux sous ! **(range)** Et maintenant, de quoi j'ai l'air, moi ? D'un imbécile, hein ? Mais c'est juré, jamais plus je ne...**(effrayé)** GRAND-MÈRE ???!!!"

Grand-mère de Jack : (inquiète)

Oh, excuse-moi, mon garçon, je ne voulais pas te faire peur ! J'ai entendu quelqu'un râler dans la pièce et je voulais voir ce qui se passait et... **(étonnée)** Tu ranges déjà ? Jenny est déjà partie ?

Jack: (énervée)

Non !

Grand-mère :

Vous vous êtes disputés ?

Jack: (très énervé, continue ranger (même bruitages qu'avant))

Tu peux me laisser s'il te plaît ? Ça ne te regarde *pas du tout* ! Je ... (**se résigne, soupire**) ...Bon, pour faire court : est-ce que c'est vrai que les rêves sont totalement inutiles et qu'ils n'ont aucun sens ?

Grand-mère :

(*consolante*) Mais pas du tout, voyons ! C'est Jenny qui dit des choses pareilles ? C'est une fille intelligente, cette Jenny, n'est-ce pas ? Pleine d'énergie, je suppose et... un peu chaotique, non ?

Jack: (étonné, parle un peu pour lui)

...chaotique ? Oui, dans un certains sens, on peut dire ça !

2. Atmo: Déposer des assiettes sur une table en bois

Jack:

Mais qu'est-ce que ça à voir avec les rêves ?

Grand-mère :

Eh bien, lorsque nous rêvons, notre cerveau ne fait rien d'autre que ce que tu fais en ce moment...

Jack: (décontenancé)

Il parle avec sa grand-mère ?

Grand-mère :

Mais non, Jack ! Non, il range !

Jack :

Il range ?

Grand-mère :

Oui, lorsque nous dormons, notre cerveau reste éveillé malgré tout. Il met en ordre toutes les impressions reçues pendant la journée, il trie et élimine les événements négligeables, il mémorise de nouvelles images. Un peu comme toi en ce moment, quand tu ranges la pièce : tu empile les assiettes. Tu jettes les ordures, et ainsi de

suite. En ouvrant l'armoire tu découvres des vieux restes ... Et lorsque le cerveau veut ordonner un nouvel événement et ouvre une armoire dans la tête, eh bien il ressort aussi d'anciennes images oubliées depuis longtemps. Ce sont les rêves.

Jack: (*parle plutôt pour lui, mais haut et fort, amusé*)

Rêver, c'est comme ranger Aha, je comprends maintenant !

Grand-mère : (*fière d'avoir si bien expliqué*)

Eh oui ! Et puis, les rêves ne durent que quelques minutes seulement. Et le plus souvent, on rêve juste avant de se réveiller. Et lorsque le cerveau dit : « Maintenant je suis de nouveau bien rangé ! Je peux enregistrer de nouvelles choses ! », alors on se réveille.

Jack : *(rit, n'écoute plus sa grand-mère depuis un moment)*

Jenny avait donc raison : les rêves c'est comme ranger ! C'est *complètement* inutile !

MUSIQUE

Scène 3 :

- 1. Atmo:** *(Jenny est dehors, allongée sous un arbre et dort)*
Chaleur / Insectes qui bourdonnent / Pépiements d'oiseaux...
Respiration calme et profonde, léger ronflement
- Pas rapides, qui se rapprochent**

Jack: *(appelle, d'abord de loin, puis se rapprochant)*

Jenny ! Jeee-nny ! ... *(se parle à lui-même)* Ah elle doit être là-bas, sous notre arbre!

2. Atmo: **Pas**

Jack : *(s'approche, un peu essoufflé)*

Jenny, hé ! Il faut absolument que je te raconte quelque chose ! Tu avais raison...

Jenny / 3. Atmo: **Fait un profond soupir, continue de ronfler légèrement**

Jack : *(étonné)*

Dis-moi, tu dors ? ...*(Respiration de Jenny)*.. Mais c'est pas vrai ! *(choqué)*

Peuh...*(secoue légèrement Jenny)* Je vais lui boucher le nez, au moins elle arrêtera de ronfler !

Jenny / 4. Atmo: **Forte respiration**

Jack :

(très effrayé) Mon Dieu, mais qu'est-ce qui lui arrive ? Jenny ! Ses yeux bougent à toute allure dans tous les sens ! *(paniqué)* Peut-être qu'elle est évanouie ! *(crie, vraiment soucieux)* Jenny ! Jenny, pour l'amour du Ciel, réveille-toi !

Jenny: (grommelle, encore endormie)

Ehhhh ! Mais qu'est-ce que c'est que ce bruit ? Jack ? Mais tu es tout pâle ! Qu'est-ce qu'il t'arrive ?

Jack: (soulagé)

Jenny ! Quelle chance ! Tu n'es pas morte !

Jenny: (ne comprend rien)

Comment ?

Jack : (comme s'il devait parler d'actes héroïques et d'aventures surmontées)

Tu as de la chance ! je t'ai trouvée inconsciente, avec les yeux qui bougeaient dans tous les sens ! *(se vante)* Alors, je n'ai pas hésité un instant et...

Jenny: (l'interrompt, très sobre)

Jack ? Tu as juste interrompu mon expérience de phase REM !

Jack: (boude)

Ta phase quoi ?

Jenny: (professorale)

REM ça veut dire « Rapid Eye Movement » pour « mouvements rapides des yeux » et les médecins parlent de phase REM pour désigner les phases du sommeil pendant lesquelles nous rêvons !

Jack: (très fâché, parle très fort)

Ça veut dire que j'ai eu la peur de ma vie, uniquement parce que MADAME fait des EXPERIENCES avec ses RÊVES ? Je croyais qu'il étaient INUTILES ????

Jenny: (*penaude*)

C'est-à-dire que j'ai été un peu rapide, hier, ... Une fois rentrée, j'ai demandé à ma mère ce qu'il en était des rêves. Elle m'a dit qu'ils étaient très important. C'est comme...

Jack: (*lui coupe la parole avec un air de triomphe*)

... des travaux de rangement du cerveau, c'est ça ?

Jenny: (*surprise*)

N'importe quoi ! (*brève pause*) Elle m'a dit que les savants ne sont pas du tout d'accord mais presque tous supposent que les rêves ont une fonction. Les uns disent que pendant les rêves, toutes les impressions qui se trouvent dans la région du cerveau responsable de la mémoire courte sont transférées dans la région où siège la mémoire longue. Les rêves libèrent pour ainsi dire notre espace de stockage. Des images ou des impressions peu importantes sont aussi complètement effacées après qu'on les ait brièvement vues en rêve...

Jack: (*un peu insolent*)

C'est ce que je dis, c'est comme ranger !

Jenny: (*réfléchi*)

Hmmmm, tu as raison... C'est comme ranger... Et certains prétendent qu'on revit en rêve les choses qui nous ont fortement impressionnés, comme un accident, une catastrophe naturelle, ou bien...

Jack: (*ennuyé*)

...comme ranger sa chambre...

Jenny: (*continue sa démonstration*)

Exact. Et que les rêves peuvent alors nous aider à surmonter de tels événements. D'autres encore, croient que les rêves nous présentent des solutions pour les problèmes que nous ne pouvons pas résoudre lorsque nous sommes éveillés. Et enfin, il y a ceux qui disent que les rêves sont des images aléatoires qui naissent parce que le cerveau mûrit pendant les phases REM. Ou bien que les rêves

maintiennent notre cerveau en éveil, pour ainsi dire, afin que nous puissions fonctionner normalement immédiatement après le réveil. Et puis...

Jack / 5. Atmo: Respiration calme et profonde, léger ronflement

Jenny: (s'interrompt)

Jack ? (*fâchée*) Le voilà qui dort maintenant ! (*Jack ronfle une fois, Jenny soupire, résignée*) C'est le comble ! Enfin, résumons ! Mon ami Jack est un véritable cauchemar. Parler de rêves avec lui, c'est vraiment *complètement* inutile !

MUSIQUE

DESANNONCE (Animateur) :

Et voilà, fini de rêver avec Learning by Ear! Merci de nous avoir suivis au pays des songes dans cet épisode de la série « Le savoir au quotidien » signé Lydia Heller. vous pouvez retrouver tout le programme sur notre site Internet : www.dw-world.de/lbe.

Au revoir !